



PORTAL
EDUCACIONAL
MESTRE KIRA

PORTAL EDUCACIONAL **MESTRE KIRA**

SEMANA: 1

Professor: Leildo
Gonçalves

Data:
11 de jul. de 2026

Apresentação

Bem-vindo(a) ao Desafio 10 Redações para a Nota 1000!

Parabéns por aceitar este desafio!

Durante as próximas dez semanas, você produzirá uma redação inédita a cada semana, desenvolvendo, de forma gradual, as habilidades necessárias para alcançar um excelente desempenho na redação do ENEM.

Cada desafio foi planejado para destacar uma habilidade específica da escrita. Nesta primeira semana, o foco será a interpretação do tema e o planejamento da redação, duas etapas fundamentais para quem deseja construir textos claros, organizados e coerentes.

Embora cada semana enfatize uma habilidade diferente, você sempre produzirá uma redação completa, exercitando todas as competências exigidas pelo ENEM. Após o envio na Plataforma de Redação Mestre Kira, seu texto será corrigido e acompanhado de um feedback detalhado, que mostrará seus pontos fortes e indicará os aspectos que precisam ser aperfeiçoados.

Ao longo do desafio, você perceberá que escrever bem não depende apenas de conhecer regras ou memorizar modelos. A evolução acontece quando você pratica, analisa seus resultados, reflete sobre os feedbacks recebidos e aplica esse aprendizado na redação seguinte.

Este primeiro desafio também tem um papel muito importante: ele servirá como

um diagnóstico da sua escrita. A partir da sua produção textual, será possível identificar suas principais facilidades e dificuldades, permitindo que você acompanhe sua evolução ao longo das próximas semanas.

Mesmo que você já tenha estudado redação anteriormente, aproveite este material para revisar conceitos essenciais, organizar seu processo de escrita e desenvolver um método de planejamento que poderá ser utilizado em qualquer proposta de redação.

Esperamos que, ao concluir este desafio, você não apenas escreva dez redações, mas desenvolva mais segurança, autonomia e consciência sobre o seu próprio processo de escrita.

Vamos começar essa jornada rumo à nota 1000?

OBJETIVO DESTA SEMANA

Ao concluir este primeiro desafio, você será capaz de:



- compreender a estrutura da redação do ENEM;
- interpretar corretamente uma proposta de redação;
- identificar o problema central do tema;
- planejar uma redação antes de iniciar a escrita;
- desenvolver uma tese consistente.

Habilidade principal

Estrutura da redação e planejamento.

Frase da semana



"Uma boa redação não nasce da inspiração, mas da organização das ideias."

O que você fará nesta semana?

Durante este primeiro desafio, você iniciará sua jornada de preparação para a redação do ENEM colocando em prática um processo de escrita que será repetido e aperfeiçoado ao longo das próximas semanas.

Nesta etapa, o foco principal será aprender a interpretar corretamente uma proposta de redação e planejar o texto antes de começar a escrever.

Ao final da semana, você produzirá uma redação completa, que será corrigida na Plataforma de Redação Mestre Kira.

Nesta semana, você irá:



Aprender

- como interpretar corretamente uma proposta de redação;
- identificar o assunto e o recorte temático;
- compreender a importância do planejamento antes da escrita;
- conhecer, de forma geral, a estrutura da redação do ENEM.



Escrever

Uma redação completa sobre o tema proposto para esta semana, colocando em prática os conhecimentos estudados.



Receber

Após enviar sua redação na Plataforma de Redação Mestre Kira, você receberá:

- a nota em cada competência;
- comentários do corretor;
- orientações para aprimorar sua escrita;
- um feedback que servirá de base para os próximos desafios.



Evoluir

Ao longo das dez semanas, você perceberá sua evolução ao comparar suas redações, analisar os feedbacks recebidos e aplicar os conhecimentos aprendidos em cada novo desafio.

Habilidade da semana

Interpretação do tema e planejamento da redação.



Nesta primeira etapa, não se preocupe em dominar todos os aspectos da redação do ENEM.

Nos próximos desafios, estudaremos com mais profundidade habilidades como construção da tese, argumentação, repertório sociocultural, coesão textual e proposta de intervenção.

O objetivo desta semana é construir uma base sólida para que cada nova redação seja melhor que a anterior.

Como funciona o desafio?

O **Desafio 10 Redações para a Nota 1000** foi criado para proporcionar uma experiência de aprendizagem prática, organizada e progressiva. Durante dez semanas, você será convidado a produzir uma redação inédita a cada semana, desenvolvendo gradualmente as habilidades mais importantes para alcançar um excelente desempenho na redação do ENEM.

Cada semana foi planejada para enfatizar uma habilidade específica da escrita. Embora o foco mude ao longo do cronograma, você sempre produzirá uma **redação completa**, colocando em prática todos os conhecimentos adquiridos até aquele momento. Dessa forma, cada novo desafio representa uma oportunidade de consolidar o que já foi aprendido e aperfeiçoar sua escrita.

O processo de aprendizagem acontece em um ciclo contínuo. Primeiro, você estudará o material da semana e assistirá aos conteúdos complementares indicados. Em seguida, produzirá sua redação e a enviará pela Plataforma de Redação Mestre Kira. Após a correção, receberá uma avaliação detalhada, com notas por competência e feedbacks personalizados que orientarão sua evolução. Na semana seguinte, você utilizará essas orientações para escrever uma nova redação, incorporando a habilidade em destaque e aperfeiçoando aspectos identificados na correção anterior.

Mais do que produzir dez textos, este desafio tem como objetivo ajudá-lo a desenvolver um método de escrita baseado em planejamento, prática, revisão e

melhoria contínua. Ao final da jornada, você terá construído um histórico de evolução, permitindo acompanhar seu desempenho desde a primeira redação — que possui caráter diagnóstico — até o simulado completo da última semana.

Leia atentamente as regras e o cronograma apresentados a seguir. Eles orientarão sua participação durante todo o desafio e contribuirão para que você aproveite ao máximo esta experiência de aprendizagem.



CRONOGRAMA

SEMANA	HABILIDADE PRINCIPAL
1	Interpretação do tema e planejamento da redação
2	Construção da tese
3	Argumentação consistente
4	Desenvolvimento de repertório sociocultural
5	Coesão e conectivos
6	Progressão textual
7	Proposta de intervenção nota 200
8	Refinamento linguístico nota 200 (Competência 1)
9	Estratégias para aumentar a nota
10	Simulado completo e revisão geral

1. Aula 1: Antes de escrever, aprenda a ler a proposta

Objetivo da aula



Nesta primeira aula, você aprenderá a interpretar corretamente uma proposta de redação, identificar o recorte temático e definir uma tese consistente. Essa habilidade é indispensável para evitar a fuga ao tema e construir uma argumentação sólida.



Tema da semana

Os desafios para combater a desinformação na sociedade brasileira.

Compreender que uma boa redação começa muito antes da escrita. O primeiro passo é interpretar corretamente a proposta de redação.

Imagine a seguinte situação

Dois estudantes recebem exatamente a mesma proposta de redação. Ambos dominam a norma-padrão da língua portuguesa, conhecem a estrutura da redação e possuem bons conhecimentos gerais.

Ao final da prova, um deles produz um excelente texto, enquanto o outro foge parcialmente ao tema e perde pontos importantes.

O que explica essa diferença?

Na maioria das vezes, o problema não está na escrita, mas na interpretação da proposta.

Antes de pensar na introdução, nos argumentos ou na conclusão, é preciso compreender exatamente **o que a banca está pedindo**.

Uma interpretação equivocada pode fazer com que o estudante escreva um texto bem organizado, mas que não responda ao problema apresentado.

Por isso, nesta primeira semana, nosso principal objetivo será aprender a analisar a proposta antes mesmo de começar a escrever.



Lembre-se:

Escrever bem não significa escrever muito. Escrever bem significa responder corretamente ao que foi solicitado.

Como ler uma proposta de redação

Ao receber uma proposta de redação, muitos estudantes vão diretamente ao tema e começam a pensar no que irão escrever.

Essa é uma atitude bastante comum, mas pode levar a interpretações incompletas da proposta.

Antes de iniciar o planejamento da redação, observe atentamente cada um dos elementos apresentados.

1. Leia os textos motivadores

Os textos motivadores ajudam você a compreender melhor o assunto discutido.

Eles apresentam informações, opiniões, dados, pesquisas ou situações relacionadas ao tema.

Importante: eles servem para orientar sua reflexão, mas não devem ser copiados na redação.

Exemplo

Na proposta do ENEM 2024, cujo tema foi:



“Desafios para a valorização da herança africana no Brasil”

Os textos motivadores apresentavam diferentes informações sobre a contribuição da população africana para a formação da sociedade brasileira, além de discutir obstáculos para o reconhecimento desse patrimônio cultural.

Ao ler esses textos, o estudante não deveria procurar frases para copiar, mas

compreender melhor o contexto do problema apresentado.

2. Leia o comando da proposta

O comando informa exatamente o que deve ser produzido. É nele que você encontrará orientações importantes sobre o tipo de texto esperado e os critérios que deverão ser respeitados.

No ENEM, o comando geralmente solicita que o candidato produza um texto dissertativo-argumentativo, em norma-padrão da língua portuguesa, apresentando uma proposta de intervenção que respeite os direitos humanos.

Isso significa que não basta discutir o problema. É necessário defendê-lo por meio de argumentos e apresentar uma possível solução na conclusão.

Perceba como uma leitura atenta do comando evita erros que poderiam comprometer toda a redação.

3. Identifique o tema

Depois de compreender o contexto da proposta, destaque o tema.

Pergunte-se:

- Sobre qual assunto a redação tratará?
- Qual problema está sendo apresentado?
- Há algum recorte específico que limita a discussão?

Essas perguntas ajudarão você a compreender o foco da proposta antes de iniciar o planejamento.

Exemplo

Observe novamente o tema do ENEM 2024:

“Desafios para a valorização da herança africana no Brasil”

Agora responda às perguntas:

Sobre qual assunto a proposta trata?

A herança africana presente na sociedade brasileira.

Qual problema será discutido?

As dificuldades para reconhecer, preservar e valorizar essa herança.

Existe um recorte específico?

Sim. A proposta não pede uma redação sobre racismo, cultura brasileira ou diversidade de forma geral. O foco está nos desafios para a valorização da herança africana no Brasil.

Perceba que compreender esse recorte é essencial. Um texto que discutisse apenas o preconceito racial, sem relacioná-lo à valorização da herança africana, poderia apresentar um desenvolvimento parcialmente fora do foco da proposta.

Método Mestre Kira para interpretar qualquer tema

Receber uma proposta de redação não significa começar a escrever imediatamente.

Os melhores redatores fazem algo diferente: primeiro procuram compreender exatamente o que a banca deseja avaliar.

Para isso, utilize o Método Mestre Kira.

Sempre que receber uma proposta de redação, responda às perguntas abaixo antes de iniciar o planejamento.

1º passo — Sobre o que a proposta está falando?

Identifique o assunto geral.

Pergunte-se:

- Qual é o tema principal?
- Sobre o que a proposta pretende discutir?

Não tente pensar na redação ainda.

Neste momento, o objetivo é apenas compreender o assunto.

2º passo — Qual problema será discutido?

Agora observe com mais atenção.

Todo tema de redação apresenta um problema, um desafio ou uma questão que precisa ser analisada.

Pergunte-se:

- O que está sendo colocado em debate?
- Que situação merece reflexão?
- Qual questão precisa ser discutida?

Essa resposta ajudará você a manter o foco durante toda a escrita.

3º passo — Existe um recorte específico?

Nem todo texto sobre um mesmo assunto responde à proposta.

Por isso, procure identificar se o tema apresenta um recorte.

Pergunte-se:

- Há uma época, um lugar ou um grupo específico mencionado?
- O tema limita a discussão a uma determinada realidade?
- Há palavras que orientam exatamente o que deve ser analisado?

Quanto mais preciso for esse recorte, mais direcionada será sua redação.

4º passo — Que caminhos podem ser explorados?

Antes de escrever, reflita.

- Quais aspectos desse problema chamam minha atenção?
- Existem diferentes formas de analisar essa questão?
- Sobre quais delas tenho mais conhecimento?

Neste momento, você ainda não precisa escolher uma tese.

O objetivo é apenas levantar possibilidades para planejar sua argumentação.

Atenção!

Um dos erros mais frequentes na redação do ENEM é confundir assunto, tema e tese.



- Assunto: o tema geral da discussão.
- Tema: o recorte específico apresentado pela proposta.
- Tese: a opinião ou posicionamento que será defendido pelo autor.

Dominar essa diferença torna sua argumentação mais clara, objetiva e coerente.

Dica Mestre Kira



Nunca tenha pressa para começar a escrever.

Investir alguns minutos na leitura da proposta pode evitar a fuga ao tema e tornar sua argumentação muito mais consistente.

Continue aprendendo no MestreKira

Como identificar a ideia principal de um texto

Aprenda técnicas para localizar a mensagem central de qualquer texto e desenvolver uma leitura crítica.



[Clique aqui](#)

Diferença entre tema, assunto e tese

Compreenda definitivamente esses três conceitos fundamentais para interpretar corretamente qualquer proposta de redação.

[Clique aqui](#)

2. Aula 2: Planejar é o primeira passo para escrever bem



Objetivo da aula

Compreender que o planejamento é uma etapa essencial da escrita e aprender a organizar as ideias antes de iniciar a redação.

Imagine que você precise viajar para uma cidade que nunca visitou.

Você poderia simplesmente entrar no carro e começar a dirigir, esperando encontrar o caminho por tentativa e erro.

Mas o que provavelmente aconteceria?

Você gastaria mais tempo, faria desvios desnecessários e aumentaria as chances de não chegar ao destino.

Com a redação acontece exatamente a mesma coisa. Quando começamos a escrever sem um planejamento, é comum mudar de ideia durante o texto, repetir argumentos, fugir do tema ou perceber apenas no final que faltaram informações importantes.

Planejar não significa escrever a redação antes da redação. Significa organizar o caminho que será percorrido.

Alguns minutos de planejamento podem tornar a escrita muito mais clara, organizada e segura.

Dica Mestre Kira



Os estudantes que obtêm melhores resultados na redação do ENEM raramente começam escrevendo o primeiro parágrafo.

Eles começam organizando as próprias ideias.

Reflita

Antes de continuar, pense nas perguntas abaixo.



- Você costuma planejar sua redação antes de escrever?
- Em algum momento já ficou sem ideias durante a produção do texto?
- Já precisou apagar ou reescrever um parágrafo inteiro porque mudou de opinião?

Se respondeu "sim" a alguma dessas perguntas, provavelmente o planejamento pode tornar sua escrita mais eficiente.

3. Oficina de planejamento

Agora é hora de colocar em prática o que você aprendeu até aqui.

Antes de escrever qualquer parágrafo, organize suas ideias. Lembre-se de que o planejamento não é um texto pronto, mas um roteiro que orientará sua escrita.

Ao final desta atividade, você terá um mapa para produzir sua redação com mais segurança.

Utilize o tema da semana nesta atividade para realizar o planejamento seguindo as etapas a seguir:



Tema da semana

Os desafios para combater a desinformação na sociedade brasileira.

Etapa 1 – Compreenda a proposta

Leia novamente o tema da redação desta semana. Em seguida, responda às perguntas abaixo.

Qual é o assunto geral da proposta?

Escreva a sua resposta utilizando poucas palavras.

Qual problema será discutido?

Explique com suas próprias palavras.

Existe algum recorte específico?

Observe atentamente o tema. Há alguma palavra ou expressão que limita a discussão?

Etapa 2 – Organize suas ideias

Antes de pensar na redação, faça um levantamento de ideias.

Anote tudo o que vier à mente sobre o tema.

Não se preocupe, neste momento, em organizar ou julgar suas respostas.

Etapa 3 – Selecione o que realmente importa

Agora releia tudo o que escreveu.

Pergunte-se:

- Quais ideias respondem melhor ao problema da proposta?
- Quais delas podem ser desenvolvidas ao longo da redação?
- Há alguma ideia que foge ao tema?

Registre abaixo apenas as ideias que você considera mais relevantes.

Etapa 4 – Monte seu roteiro

Agora transforme suas ideias em um planejamento simples.

Não escreva a redação ainda.

Apenas registre:

- qual posicionamento pretende defender;
- quais serão os dois principais argumentos;
- que conhecimentos ou exemplos poderão fortalecer sua argumentação.

Esse roteiro servirá como um guia durante a escrita.

Dica Mestre Kira



Um bom planejamento não precisa ser longo.

Poucas anotações bem organizadas costumam ser suficientes para orientar toda a redação.

Aprenda em vídeo

Como transformar um planejamento em uma redação organizada



Aprenda como fazer um planejamento adequado para uma redação nota 1000.

[Clique aqui](#)

4. Conhecendo a estrutura da redação

Objetivo da aula



Compreender como a redação do ENEM é organizada e perceber que cada parte do texto desempenha uma função específica.

Conhecendo a estrutura da redação

Depois de interpretar a proposta e planejar suas ideias, chega o momento de transformá-las em um texto. Para isso, é importante conhecer a estrutura da redação.

Embora cada candidato escreva de uma maneira diferente, toda redação

dissertativo-argumentativa apresenta uma organização que ajuda o leitor a compreender o raciocínio desenvolvido ao longo do texto.

Nesta primeira semana, nosso objetivo é apenas conhecer essa estrutura. Ao longo dos próximos desafios, cada uma dessas partes será estudada detalhadamente.

Para compreender melhor como essa estrutura funciona na prática, observe a organização de uma redação nota 1000 do ENEM 2024, escrita por **Danilo Oliveira Batista (São Luís – MA)**.

Essa e outras redações disponíveis em G1: [Clique aqui](#)

Introdução

A introdução é o primeiro contato entre o leitor e a sua redação. Nela, você apresenta o tema, demonstra que compreendeu o problema proposto e indica o posicionamento que defenderá ao longo do texto (**tese**).



*"O "ciclo do ouro" – ocorrido no Brasil no século XVIII – acarretou o aumento do número de escravos provenientes do continente africano no país, trazidos com graves diferenças culturais entre si, sem que fossem levados em consideração os aspectos regionais e sociais de suas origens, ocasionando uma homogeneização forçada de indivíduos. Atualmente, de forma análoga à História Colonial Brasileira, ainda há uma forte tendência à padronização cultural da África, desprezando sua pluralidade e seu legado. Assim, dois grandes desafios para a valorização da herança africana no Brasil devem ser **debelados: as políticas públicas ineficazes e as falhas educacionais.**"*

— Danilo Batista

Na redação de Danilo Oliveira Batista, o autor inicia o texto fazendo uma **contextualização histórica** ao mencionar o "**ciclo do ouro**" e o processo de homogeneização cultural ocorrido durante o período colonial.

Em seguida, ele relaciona esse contexto ao problema atual e apresenta sua **tese**, afirmando que:

"...dois grandes desafios para a valorização da herança africana no Brasil

devem ser debelados: as políticas públicas ineficazes e as falhas educacionais."

Perceba que, logo na introdução, o leitor já sabe:

- qual é o tema da redação;
- qual problema será discutido;
- quais serão os **dois argumentos** desenvolvidos nos parágrafos seguintes.

 Nas próximas semanas você aprenderá como construir introduções mais claras e elaborar teses consistentes.

Desenvolvimento

É a parte em que você explica, justifica e defende o seu ponto de vista.

Cada parágrafo deve contribuir para convencer o leitor de que seu posicionamento faz sentido.

1º argumento

Políticas públicas ineficazes.

“

*"Diante do cenário exposto, as **políticas públicas ineficazes** possibilitam a desvalorização do legado africano no país, uma vez que elas impedem o estabelecimento concreto de uma revisão histórica pautada em mais oportunidades, proteção e visibilidade para pessoas pretas. **Consoante o sociólogo Émile Durkheim, uma sociedade sem regras claras, sem valores e sem limites encontra-se em estado de anomia social.** Nesse sentido sociológico, esse estado anômico pode ser observado na hodierna realidade brasileira, na medida em que as políticas públicas ineficientes permitem o desprezo e o desrespeito com as religiões de matriz africana, a desassistência em áreas quilombolas e a ausência de representatividade em propagandas, por exemplo. Com base nisso, uma mudança urgente e pragmática deve ser realizada, visando à transformação dessa conjuntura, de modo a não só valorizar a herança africana no*

país, como também a protegê-la."

— Danilo Batista

Ao desenvolver essa ideia, o autor utiliza o pensamento do sociólogo **Émile Durkheim** como repertório sociocultural para fortalecer sua argumentação e explicar como a ausência de políticas eficazes contribui para a desvalorização da herança africana.

2º argumento

Falhas educacionais.

“

*Ademais, as **falhas educacionais** também constituem-se como importantes fatores que aprofundam o descaso com o legado africano no Brasil. Segundo o filósofo Immanuel Kant, "o homem é aquilo que a educação faz dele". Sob esse prisma filosófico, essas falhas educacionais solidificam mentalidades alienadas na população, potencializando preconceitos e ratificando equívocos concernentes à cultura africana no país. Nesse viés, a própria formação do cidadão brasileiro – no que tange à África e sua herança – é maculada por noções desprovidas de veracidade e etnocêntricas, corroborando a desvalorização da pluralidade e das "raízes africanas", presentes em campos variados, como a gastronomia, a dança e a religião, representados respectivamente, pelo acarajé, pelo tambor de crioula e pelo candomblé. Então, torna-se imperiosa a correção imediata dessas falhas, no sentido de debelar erros e ampliar visões africanas positivas."*

— Danilo Batista

No segundo desenvolvimento, o autor utiliza uma reflexão do filósofo **Immanuel Kant** para defender que a educação exerce papel fundamental na formação da sociedade e que suas deficiências contribuem para perpetuar preconceitos e desconhecimento sobre a cultura africana.

Perceba que cada argumento:

- está relacionado à tese apresentada na introdução;
- é desenvolvido em um parágrafo próprio;
- utiliza repertórios socioculturais para fortalecer a argumentação;
- apresenta explicações e exemplos que convencem o leitor.

 Você aprenderá, ao longo do desafio, como desenvolver argumentos, utilizar repertórios socioculturais e organizar as ideias com mais profundidade.

Conclusão

Na conclusão, você retoma a discussão apresentada ao longo do texto e propõe uma intervenção para enfrentar o problema discutido.

Essa proposta deve ser coerente com os argumentos apresentados e respeitar os direitos humanos.

“

*“Inferre-se, portanto, que as políticas públicas ineficazes e as falhas educacionais configuram-se como os dois desafios para a valorização da herança africana no Brasil. Nessa ótica, o **Governo Federal** – órgão máximo responsável pela ordem social – deve ampliar as políticas públicas existentes, tornando-as mais eficazes, por intermédio de uma aliança com o **Governo Estadual e o Governo Municipal**, com a finalidade de aumentar a proteção, as oportunidades e a representatividade das pessoas pretas. O Governo Federal também deve corrigir as falhas educacionais, por meio da **Mídia – grande divulgadora de informações – e da Escola, a fim de mitigar equívocos, ocasionando a valorização do legado africano**. Logo, o país possuía uma estrutura melhor para “dialogar” com a herança da África, longe da padronização impositiva ocorrida durante o “ciclo do ouro” no século XVIII.”*

— Danilo Batista

Observe o exemplo

Na redação analisada, o autor propõe que o **Governo Federal**, em parceria com

os governos estaduais e municipais, amplie políticas públicas voltadas à valorização da herança africana.

Além disso, atribui à **Mídia** e à **Escola** a responsabilidade de fortalecer a educação sobre a cultura africana.

Perceba que a proposta apresenta elementos importantes:

- **quem** deve agir;
- **o que** deve ser feito;
- **como** essa ação será realizada;
- **qual objetivo** pretende alcançar.

 Mais adiante estudaremos, passo a passo, como elaborar uma proposta de intervenção completa e bem estruturada.

Uma redação é como uma construção. Imagine que você vai construir uma casa. Antes de levantar as paredes, é necessário elaborar um projeto.

Depois, cada etapa da construção precisa acontecer na ordem correta para que o resultado seja seguro e organizado.

Com a redação acontece algo semelhante:

1. Primeiro você interpreta a proposta.
2. Depois organiza as ideias.
3. Só então começa a escrever.

Conhecer a estrutura da redação ajuda você a distribuir essas ideias de maneira lógica, tornando o texto mais claro e convincente.

Dica Mestre Kira

Nesta primeira semana, não tente aperfeiçoar todas as partes da redação ao mesmo tempo.



Concentre-se em compreender o tema, planejar suas ideias e manter a organização do texto.

Nas próximas semanas, cada etapa da redação será trabalhada individualmente, permitindo que você evolua de forma gradual.

Leia mais



Estruturas prontas para usar na redação mesmo sem saber o tema.

[Estruturas Prontas para Usar na Redação Mesmo Sem Saber o Tema](#)

5. Construindo o seu planejamento

Agora que você compreendeu a proposta, é hora de organizar suas ideias.

Lembre-se de que planejar não significa escrever a redação. Significa definir o caminho que você pretende seguir.

Reflita

Antes de iniciar a escrita, responda mentalmente às perguntas abaixo.

O que você já sabe sobre esse tema?

Liste conhecimentos, acontecimentos, experiências ou informações que possam ajudá-lo a compreender melhor o problema.

O que você ainda precisa descobrir?

Há algum conceito, dado ou informação que seria interessante pesquisar antes de escrever?

Quais aspectos do problema chamaram mais a sua atenção?

Você não precisa abordar todos eles. Uma boa redação seleciona apenas os aspectos mais relevantes.

Que posição você tende a defender?

Neste momento, não é necessário escrever uma tese completa. Basta identificar, de forma geral, qual será a direção da sua argumentação.

Organize seu roteiro

Antes de iniciar a redação, procure responder às seguintes perguntas:

- ✓ O tema está claro para mim?
- ✓ Compreendi o problema apresentado?
- ✓ Sei quais aspectos pretendo discutir?
- ✓ Tenho um caminho definido para iniciar minha escrita?

Se respondeu "sim" à maioria dessas perguntas, seu planejamento está pronto.

Agora você já pode começar a transformar suas ideias em texto.

Dica Mestre Kia



Não existe planejamento perfeito.

O importante é que ele ajude você a escrever com mais clareza e segurança.

Aprenda em vídeo

Como construir argumentos na redação do ENEM

Aprenda estratégias para desenvolver argumentos claros e bem fundamentados.



[Clique aqui](#)

Como elaborar uma tese forte

Entenda como criar uma tese que organize toda a redação.

[Clique aqui](#)

Leia mais



Estruturas prontas para usar na redação mesmo sem saber o tema

[Clique aqui](#)

6. Você está pronto para escrever!

Ao longo desta semana, você aprendeu que uma boa redação não começa quando a caneta toca o papel ou quando os dedos começam a digitar.

Ela começa muito antes, durante a leitura da proposta e o planejamento das ideias.

Se você interpretou corretamente o tema, identificou o problema central e organizou os principais caminhos que pretende desenvolver, já possui uma base sólida para iniciar sua redação.

Lembre-se de que esta é apenas a **primeira redação do desafio**.

Não se preocupe em produzir um texto perfeito. O objetivo é colocar em prática o que foi aprendido, conhecer seus pontos fortes e identificar os aspectos que poderão ser aperfeiçoados nas próximas semanas.

Ao longo do desafio, cada nova habilidade estudada será incorporada às redações seguintes. Assim, sua evolução acontecerá de forma gradual, sempre apoiada pela prática, pela correção e pelos feedbacks recebidos na Plataforma Mestre Kira.

Antes de começar, faça uma última conferência

Pergunte-se:

- ✓ Compreendi exatamente o tema da proposta?
- ✓ Sei qual problema será discutido?
- ✓ Organizei minhas ideias antes de escrever?

✓ Conheço a estrutura básica da redação?

Se respondeu "sim" a essas perguntas, chegou o momento de escrever.

Boa escrita e bom desafio!

Aprenda em vídeo

Como funciona a correção da redação do ENEM



Conheça os critérios utilizados pelos corretores e compreenda como cada competência é avaliada.

[Clique aqui](#)

7. Hora de pôr seus conhecimentos em prática

Chegou o momento de produzir sua primeira redação do Desafio 10 Redações para a Nota 1000.

Até aqui, você aprendeu que uma boa redação começa muito antes da escrita. Interpretar corretamente a proposta, compreender o problema e organizar as ideias são etapas fundamentais para construir um texto claro, coerente e bem estruturado.

Agora é hora de colocar esse processo em prática.

Lembre-se de que esta primeira produção tem um objetivo muito importante: diagnosticar seu nível atual de escrita. Não se preocupe em escrever uma redação perfeita. O mais importante é produzir um texto que represente seus conhecimentos neste momento.

A partir da correção e dos feedbacks recebidos na Plataforma Mestre Kira, você identificará seus pontos fortes e os aspectos que precisará desenvolver ao longo das próximas semanas.

Cada nova redação será uma oportunidade de aplicar o que foi aprendido e acompanhar sua própria evolução.



Tema da redação

“Os desafios para combater a desinformação na sociedade brasileira.”

Antes de começar, faça uma última conferência

- ✓ Li atentamente toda a proposta de redação.
- ✓ Compreendi o problema apresentado.
- ✓ Organizei minhas ideias antes de escrever.
- ✓ Conheço a estrutura básica da redação.
- ✓ Estou preparado para desenvolver um texto coerente e dentro do tema.

Durante a escrita, lembre-se

- Mantenha o foco no tema proposto.
- Desenvolva suas ideias de forma organizada.
- Evite fugir do assunto.
- Reserve alguns minutos para revisar sua redação antes do envio.

Não tenha medo de revisar. Grandes escritores também reescrevem seus textos.

Como participar corretamente do desafio



1. Escreva sua redação em seu caderno.
2. Revise cuidadosamente seu texto.
3. Digite a versão final na Plataforma de Redação Mestre Kira.
4. Envie sua redação antes do encerramento da semana.

Dica Mestre Kira



Evite escrever diretamente na plataforma.

Produzir primeiro no caderno permite revisar suas ideias com mais calma, reorganizar argumentos e corrigir possíveis falhas antes do envio definitivo.

Acesse a Plataforma de Redação Mestre Kira

Faça login utilizando seus dados de acesso e envie sua redação dentro do prazo estabelecido. **Clique no link abaixo ou escaneie o Qr Code.**

[CLIQUE AQUI](#)



Parabéns por concluir o primeiro desafio!

Na próxima semana você aprenderá a construir teses ainda mais consistentes e desenvolver argumentos capazes de tornar sua redação mais convincente.



Lembre-se: a excelência na escrita é resultado da prática constante.

Cada redação produzida representa um passo importante rumo à conquista da nota que você deseja.

Nos encontramos no Desafio 2! 🚀

Instagram:
@mestrekiraoficial

Site: mestrekira.com.br

E-mail:
contato@mestrekira.com.br